

Publicaciones de resultados parciales y finales

La tesis fue defendida ante un jurado constituido por Susana Novick, Ana Lía Kornblit y Eduardo Rinesi, y fue aprobada con recomendación para publicación.

CONTACTO: Claudia Daniel
claudiadaniel@gmail.com

TÍTULO: Familia, pareja y sexualidad en Buenos Aires (1950-1975). Patrones, convenciones y modelos en una época de cambio cultural

PALABRAS CLAVE: Historia, familia, sexualidad, años sesenta, cultura

DOCTORANDA: Isabella Cosse

DIRECTOR: Eduardo Míguez

INSTITUCIÓN: Universidad de San Andrés

DEFENSA APROBADA: 2008

Problema, objetivos y métodos de la investigación

Los años sesenta conformaron una época de mutaciones radicales que afectaron los más diversos planos de la vida social. El problema de la tesis radicó en entender las transformaciones en el plano del modelo familiar instituido. La investigación apuntó a comprender los cambios culturales que modelaron los cuestionamientos en clave generacional a la moral instituida. Para avanzar en este problema, se reconstruyeron las transformaciones en las convenciones sociales (entendidas como los códigos de conducta y los sistemas de significados) que pautaban el cortejo y la unión en la

Ciudad de Buenos Aires entre 1950 y 1975. Más concretamente, se analizaron los nuevos estilos femeninos y masculinos, con intenciones de comprender las modificaciones que influyeron en los cambios en la pareja, las transformaciones en las pautas del cortejo y el noviazgo, los patrones de cambio en la sexualidad y las nuevas valoraciones del matrimonio, las uniones libres y el divorcio. En función de estos objetivos se priorizaron fuentes de circulación pública y masiva como códigos de comportamiento, programas radiales, comedias televisivas, manuales de crianza de los niños y libros de sexología, además de registros más usuales como entrevistas a informantes clave y a protagonistas, ensayos, información estadística y censal, etc. Estas fuentes fueron analizadas con herramientas metodológicas del campo de la historia de la familia, de los estudios culturales y de género. Los resultados muestran que no existió un único patrón de cambio sino múltiples fisuras que variaron según la pertenencia sociocultural, generacional y de género pero que, en su conjunto, significaron un cuestionamiento a las bases del modelo instituido a mediados de siglo.

Publicaciones de resultados parciales y finales

Cosse, Isabella (2004), "Germán Leopoldo García y Nanina: claves de lectura para una novela de los 60", en *Revista de Literatura Hispamérica*, College Park, Latin American Studies Center, University of Maryland, n° 96, pp. 103-114.

————— (2006), "Cultura y sexualidad en la Argentina de los 60: usos y resignificaciones de la experiencia transnacional", en *Estudios interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*, vol. 17, n° 1, enero-junio, pp. 39-60.

————— (2007), "Relaciones de pareja a mediados de siglo en las representaciones de la radio porteña: entre sueños románticos y visos de realidad", en *Estudios Sociológicos*, vol. xxv, n° 73, México, enero-abril, pp. 131-153.

————— (2008), “Probando la libertad: cambios y continuidades en el cortejo y el noviazgo entre los jóvenes porteños (1950-1970)”, *Entrepasados*, Año XVII, n° 39, Buenos Aires, pp. 31-47.

————— (2009a), “Los nuevos prototipos femeninos en los años 60 y 70: de la mujer doméstica a la joven ‘liberada’”, en A. Andujar, D. D’Antonio, K. Grammático, F. Gil Lozano, M. L. Rosa y V. Pita (comps.), *Historia, Género y Política en los 70*, Buenos Aires, Editorial Luxemburg (en prensa).

————— (2009b), “Progenitores y adolescentes en la encrucijada de los cambios de los años sesenta. La mirada de Eva Giberti”, en *Revista Escuela de Historia*, Salta, Universidad Nacional de Salta (en prensa).

————— (2009c), “Familia, sexualidad y género en los años 60. Pensar los cambios desde la Argentina: algunos desafíos y problemas”, en *Temas y Debates*, Rosario, Universidad Nacional de Rosario (en prensa).

————— (2009d), “El modelo conyugal en la Ciudad de Buenos Aires de la segunda posguerra: el compañerismo de complementariedad y el impulso familiarista”, en *Trabajos y Comunicaciones*, La Plata, Universidad Nacional de la Plata (en prensa).

————— (2009e), “Del matrimonio a la pareja: continuidades y rupturas en el modelo conyugal en la Argentina de los años 60”, en *Anuario Instituto de Estudios Histórico y Sociales*, Tandil, Universidad Nacional del Centro, n° 23 (en prensa).

CONTACTO: Isabella Cosse
icosse@mail.retina.ar
