

vistas abiertas que promueven la exposición directa del investigador a la diversidad que trata de aprehender. En una investigación centrada en las representaciones sociales, la etnografía cobra particular importancia en tanto mecanismo privilegiado para acceder a las perspectivas de los propios actores, las que constituyen el centro de gravedad de todo análisis antropológico. Ello no excluye el empleo de otras técnicas de investigación que impliquen el uso de cuestionarios más o menos pre-establecidos, el análisis documental y las técnicas de manejo de datos cuantitativos.

Publicaciones de resultados finales o parciales

Biaggio, Mariana (2006), "Linyera, ser o no ser: normas, códigos y estrategias de supervivencia de los hombres 'de la calle'", presentado en el VII Congreso Argentino de Antropología, Universidad de Salta, Argentina. Publicado en el CD-ROM del Congreso.

————— (2007), "Persona en situación de calle: Una aproximación al análisis del proceso de clasificación y aplicación de categorías sociales", presentado en la VII Reunião Antropologia Mercosul, Porto Alegre, Brasil. Publicado en el CD-ROM del Congreso.

Biaggio, Mariana y Lorena González (2006), "La construcción de otro diferente: la heterogeneidad de las personas que asisten al parador nocturno José Bepo Ghezzi", en *Revista Regional de Trabajo Social*, año XX, n° 38, Ed. Eppal.

CONTACTO: Mariana Biaggio:
marianabiaggio@yahoo.com.ar

Tesis de Posgrado

TÍTULO: **Patrones de segregación socioespacial en Buenos Aires y Barcelona: principales transformaciones de la década del 90**

Proyecto de tesis de la Maestría en Sociología Urbana

PALABRAS CLAVE: segregación socioespacial, Ciudad de Buenos Aires, Barcelona, década del 90

MAESTRANDA: Carolina V. Zuccotti

DIRECTORA: Marisol García

INSTITUCIÓN: Universidad de Urbino
"Carlo Bo", Italia

FECHA DE INICIO: agosto de 2006

FECHA DE CONCLUSIÓN: septiembre de 2007

Problema, objetivos y método de la investigación

Durante las últimas décadas y en el contexto de las transformaciones sociales y económicas que vinieron de la mano de la globalización, muchas ciudades han experimentado un aumento de la segregación socioespacial. Si bien es imposible hacer generalizaciones sobre estos fenómenos, la vasta literatura referida al tema brinda muchos indicios que permiten realizar tal aseveración.

Es sabido que no todas las ciudades experimentan los mismos niveles de desigualdad social y espacial. Como lo plantean Gregory y Urry (1985), fenómenos tales como la pobreza, la polarización social y la exclusión —que son más elevados en las ciudades latinoamericanas que en las europeas— tienen una clara expresión sobre el espacio urbano y se refuerzan mutuamente a través de él. La hipótesis principal plantea que, más allá de esas diferencias, es posible encontrar patrones de segregación espacial comunes entre ciudades muy diferentes. Tales son los casos de Buenos Aires y Barcelona: estas dos ciudades muestran comportamientos si-

milares en el aumento de la desigualdad espacial, con una intensificación de las diferencias entre el “centro rico” y la “periferia pobre”, la suburbanización de las élites y las variables socioeconómicas como factores que guían la distribución de la población en el espacio.

La principal razón para elegir estas ciudades es que los estudios de los niveles de segregación espacial y de los patrones de distribución socioespacial en los últimos años o bien han sido muy pocos en el caso de Buenos Aires o han estado centrados en la dimensión étnica en el caso de Barcelona. En este contexto, el objetivo de este proyecto de investigación es analizar y comparar la evolución de esos patrones en Buenos Aires y Barcelona, entre 1991 y 2001. Más específicamente, el proyecto tratará de: i) identificar las variables que mejor explican la distribución de la población en el espacio, en ambas ciudades y en los años indicados; ii) identificar (para 1991) áreas homogéneas en función de los patrones de variación de dichas variables en el espacio; y iii) estudiar los patrones de cambio socioespacial entre 1991 y 2001, dando cuenta de las principales transformaciones producidas en cada ciudad.

El análisis se realizará sobre las bases de datos de los censos de 1991 y 2001 a nivel de Fracción Censal (Buenos Aires) y a nivel de Zona Pequeña de Estudio (Barcelona). Las técnicas principales a utilizar serán el Análisis Factorial y el de Conglomerados.

CONTACTO: Carolina Zuccotti:
carolinazuccotti@gmail.com

TÍTULO: ***El racismo en los medios de comunicación escrita, 1999-2006***

Proyecto de tesis del Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires

PALABRAS CLAVE: medios de comunicación, inmigración

DOCTORANDA: María Celeste Castiglione

DIRECTORA: Lucía Liñares

INSTITUCIÓN: Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales-UBA, Instituto de Investigaciones en Humanidades Gerardo Pagés, Colegio Nacional Buenos Aires-UBA

FECHA DE INICIO: marzo de 2007

FECHA DE CONCLUSIÓN: marzo de 2009

Problema, objetivos y método de la investigación

El modelo neoliberal instalado desde los años setenta propone un flujo de mercancías y de dinero, pero no de individuos. Durante la década de los noventa la inmigración asiática y de países limítrofes resultó fuertemente discriminada, entre otros, por los medios de comunicación. Este trabajo se propone analizar el tratamiento que tres diarios de alta circulación en nuestra sociedad y de distinta ideología (*La Nación*, *Clarín* y *Página 12*) han dado al tema de la migración desde 1999, atendiendo al análisis de la forma y el contenido. Por un lado, se considera el volumen y el lugar de las noticias relacionadas con las principales temáticas aludidas; por el otro, se analiza el tono empleado vinculado con algunas construcciones discursivas, como las metáforas o las estrategias de asociación. La triangulación entre el Estado, los medios de comunicación y la sociedad es una red que ofrece pocas opciones para construir otras alternativas de sentido y de maneras de hablar (y de callar) sobre estos temas. De acuerdo con van Dijk, los discursos emitidos por la prensa tienen gran importancia en nuestra vida cotidiana: la mayor