

Comentarios y reseñas



Hilda Herzer (compiladora)
Barrios al sur. Renovación y pobreza en la Ciudad de Buenos Aires
Buenos Aires, Edición Café de las Ciudades, 2012

Mercedes Di Virgilio¹

Hilda Herzer (1943-2012) ha sido una precursora. Impulsó el desarrollo del campo de los estudios urbanos en la sociología argentina y latinoamericana. Dialogó en sus escritos y en sus prácticas con colegas de renombre internacional y fue una interlocutora permanente para aquellos interesados en los procesos que tenían a las ciudades de América Latina como protagonistas. No es extraño, entonces, que decidiera abordar la cuestión de los procesos de renovación urbana en Buenos Aires y pensar qué características asumía la gentrificación en este entorno. El término “gentrificación” fue acuñado originalmente por Ruth

¹ Mercedes Di Virgilio es Doctora en Ciencias Sociales (Universidad de Buenos Aires) e investigadora del Área de Estudios Urbanos del Instituto Gino Germani (IGG) y del CONICET.

Glass (1964) para caracterizar las transformaciones de la ciudad de Londres en la década de 1960, en general, y la renovación de antiguas casonas, a menudo degradadas, a cargo de hogares de clases medias de reciente formación (jóvenes) que experimentaban procesos de movilidad social ascendente (*gentry*), en particular. El proceso se asoció con el cambio demográfico en la composición y en el tipo de hogares que habitaba el centro de la ciudad: hogares más pequeños (sin niños), con dos proveedores de ingresos (habitualmente profesionales). Su llegada al centro estaba impulsada por el incremento de los precios del suelo en los suburbios, las altas tasas de interés y una revalorización de los beneficios de la centralidad (Ward, 1993).²

Conocedora de los contrastes y de las diferencias entre las ciudades latinoamericanas y las de los países centrales, hace más de diez años (más precisamente, en 1998), Herzer inició una línea de investigación que pretende (aún en la actualidad y sin su presencia)³ dar cuenta de las particularidades que estos procesos adquieren en la ciudades de América Latina, en general, y en la Ciudad de Buenos Aires, en particular. Sabía perfectamente que los cambios demográficos y urbanos presen-

² Peter Ward, “The Latin American inner city: Differences of degree or of kind?”, en *Environment and Planning A*, 25 (8), Vancouver, University of British Columbia, 1993, pp. 1131-1160.

³ Hilda falleció el 26 de agosto de 2012. Sin embargo, dejó en el Área de Estudios Urbanos un equipo de investigación sólido, integrado por investigadores formados, asistentes y becarios que actualmente continúan el desarrollo de la línea de investigación.

tan diferentes características en contextos diversos y que son tributarios de procesos económicos, políticos y sociales. Es por eso que, lejos de tomar acríticamente la noción de gentrificación, decidió escudriñarla e indagarla a fin de advertir qué rasgos asumía en el contexto metropolitano próximo. En ese camino, organizó una serie de publicaciones. La primera, *Con el corazón mirando al sur*,⁴ marcó el puntapié de una línea de investigación que, luego de 10 años de trabajo, mostraba de manera sistemática sus hallazgos. Y en su última publicación, *Barrios al sur. Renovación y pobreza en la Ciudad de Buenos Aires*, Herzer nos ofrece nuevos hallazgos dentro de esa misma línea investigativa.

En su primer libro,⁵ Herzer propuso una revisión sistemática de la noción de gentrificación (véase, en particular, el Capítulo I) y sintetizó los rasgos asociados a las transformaciones: pérdida de población previa a la renovación, aumento del precio del suelo y de los inmuebles, reemplazo de residentes por grupos de mayor estatus social, renovación estética del área y aparición de nuevos servicios, asentamiento en el área renovada de grupos con nuevos estilos de vida y consumos y fuerte intervención estatal a través de inversión en infraestructura. En *Barrios al Sur...*, realiza un aporte original al campo de los estudios sobre el tema al vincular dichos procesos con los de segregación urbana. En ese marco, afirma:

⁴ Hilda Herzer, *Con el corazón mirando al sur*, Buenos Aires, Espacio Editorial, 2008.

⁵ Ídem.

La gentrificación puede también ser descrita como un proceso de diferenciación social y espacial. Y en este sentido se vincula con la segregación en tanto esta significa establecer una distancia social y espacial entre una parte y el resto. Y, como toda forma de segregación, la gentrificación es una expresión de la desigualdad social. Gobernada por la lógica capitalista, su surgimiento tiene que ver con nuevas formas de vida urbana de los grupos sociales de clase media –caracterizadas por la ocupación de espacios centrales renovados (p. 13).

La autora, que mira *vis a vis* ambos procesos (gentrificación y segregación), organiza una obra que pone en evidencia los múltiples contrastes y procesos que se articulan en la transformación de la Ciudad. El libro comprende la renovación y transformación de la zona sur de Buenos Aires como un fenómeno complementario a la expansión de la metrópolis (Contreras, 2012).⁶ Realiza un abordaje multifacético de la renovación urbana en esa zona e indaga los procesos de cambio desde una perspectiva histórica, considerando las políticas públi-

⁶ Yasna Contreras, “Cambios socio-espaciales en el centro de Santiago de Chile: Formas de anclarse y prácticas urbanas de los nuevos habitantes”, tesis para la obtención del grado de Doctor en Arquitectura y Estudios Urbanos por la Pontificia Universidad Católica de Chile, Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos, y del grado de Doctor en Geografía por la Universidad de Poitiers, UFR. Sciences Humaines et Arts, Département de Géographie, 2012. Disponible en: <http://tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/68/49/55/PDF/CONTRE-RAS_2012_Cambios_socio-espaciales_tesis_originale.pdf>.

cas que propiciaron el cambio, las características socioeconómicas de los habitantes y sus condiciones de producción del hábitat, la evolución de la renta del suelo y de la propiedad y las relaciones entre lo global y lo local que se articulan en este contexto.

La hipótesis que organiza el libro plantea lo siguiente:

[...] desde fines de la década de 1980, los barrios del sur de la Ciudad de Buenos Aires atraviesan un sostenido proceso de cambio. Dichos cambios han afectado su fisonomía, los usos del suelo y también los precios de terrenos e inmuebles. Sin embargo, estas transformaciones no han sido homogéneas ni han afectado a todos los barrios por igual. Las características singulares de dichos procesos, los actores intervinientes, la velocidad y el tipo de transformaciones experimentadas ponen en evidencia que su devenir es modelado, por un lado, por políticas públicas y, por el otro, por las características socioterritoriales y urbanísticas del entorno barrial que preceden a su desarrollo (p. 19).

En este entrecruzamiento de dinámicas de transformación, las políticas públicas y la acción del Estado son protagonistas. Al igual que en el segundo libro de esta trilogía,⁷ en este último señala:

[...] es posible entrever [...] una tensión en torno a los efectos controversiales de estas nuevas políticas públi-

⁷ Hilda Herzer, *La cuestión urbana interrogada: transformaciones urbanas, ambientales y políticas públicas en Argentina*, Buenos Aires, Edición Café de las Ciudades, 2011.

cas: por ejemplo, interpelan la participación, pero luego obturan los mecanismos institucionales que podrían dar continuidad a estas prácticas; desde al ámbito nacional se plantea una reactivación de las políticas habitacionales, pero no se generan los instrumentos para garantizar la sustentabilidad financiera de las mismas; desde el ámbito local se promueven inversiones que no tienen correlato en una política de suelo y/o que no prevén sus efectos en materia de localización, se incentiva el saneamiento de los sitios contaminados para luego incorporarlos al mercado inmobiliario... (p. 20).

Esta obra propone la lectura de once artículos realizados por los miembros del equipo de investigación de Hilda Herzer, radicado en el Área de Estudios Urbanos del Instituto de Investigaciones Gino Germani. En su conjunto, uno de los hallazgos más importantes que muestra este trabajo es que las transformaciones se desarrollan en los barrios de la Ciudad a través de diferentes estadios, dinámicas y condiciones por medio de los cuales se desenvuelve (franca o incipientemente) la renovación urbana:

No hay un modelo único de gentrificación, y, efectivamente, a medida que avanza la investigación en este terreno, encontramos que el tipo de cambio que acaece a nivel barrial es muy dependiente del contexto en el que se produce. Se evidencia mejoramiento en el ambiente construido, cambio poblacional (población con mayores ingresos, no necesariamente propietarios),

inversiones comerciales y turísticas –zonas de entretenimiento–, etcétera (p. 21).

El trabajo de María Carla Rodríguez, Soledad Arqueros Mejica, Mariana Gómez Schettini, María Florencia Rodríguez y María Cecilia Zapata pone en evidencia que los cambios son posibles, estimulados y motorizados por las políticas públicas aplicadas por el Gobierno de la Ciudad (a veces en colaboración con otros niveles de gobierno) en los barrios del sur. En el artículo de su autoría, Florencia Rodríguez también encara el estudio de las políticas urbanas y habitacionales implementadas actualmente a nivel local, a través de la indagación del surgimiento y las características de los Nuevos Asentamientos Urbanos (NAU). Por su parte, Fernando Ostuni analiza la relación entre la política habitacional y las transformaciones sociourbanas en el barrio de Villa Lugano, pero, a diferencia de los dos trabajos anteriores, invita a reflexionar sobre la injerencia del Estado nacional en el territorio porteño.

En el siguiente artículo, Hilda Herzer, Mercedes Di Virgilio y Marcela Imori analizan las transformaciones en perspectiva comparada y diacrónica. Para ello, caracterizan la renovación de los barrios de San Telmo y Barracas:

Los dos están atravesando profundos procesos de cambio, dinamizados por el fenómeno de la renovación urbana generador de *gentrificación*. Sin embargo, las características de dichos procesos, los actores intervinientes, la velocidad y el tipo de transformaciones expe-

rimentadas ponen en evidencia que su devenir es modelado, en parte, por las singularidades socioterritoriales y urbanísticas del entorno barrial que preceden a su desarrollo [...] Mientras que en San Telmo los cambios ya se han extendido por el término de dos décadas abarcando de forma más homogénea a todo el territorio barrial, en Barracas, donde el proceso lleva menos de una década de desarrollo, aparecen ámbitos más acotados y puntuales y ciertos obstáculos vinculados a la estructura urbana que condicionan su expansión y generan discontinuidades y mayores heterogeneidades en el proceso (p. 131).

Asimismo, el barrio de La Boca presenta variantes en las dinámicas y características de las transformaciones. Con el fin de hacer evidentes los contrastes, Hilda Herzer, Mercedes Di Virgilio, Tomás Guevara, Julia Ramos, Pablo Vitale y Marcela Imori examinan el proceso de recambio poblacional desarrollado en el barrio en los últimos años:

De ser un destino tradicionalmente atractivo para la población de bajos ingresos, las intervenciones que, a mediados de la década de 1990, impulsara el gobierno local en pos de mitigar las inundaciones comenzaron a cambiar ese paisaje al convertirse en el puntapié inicial para que actores privados invirtieran en actividades comerciales y culturales en torno al turismo, incrementando la valorización del suelo, modificando la lógica del mercado inmobiliario y

reforzando el impulso de ese proceso de transformación urbana (p. 198).

En este contexto de incipiente renovación urbana, Tomás Guevara estudia las políticas habitacionales implementadas en el barrio desde la recuperación democrática hasta el año 2009. En su derrotero analítico, el autor pone en evidencia:

[...] la situación habitacional del barrio puede ser comprendida como resultado de la tensión entre proyectos antagónicos, procesos que difieren diametralmente no solo en sus promotores sino también en sus destinatarios potenciales, en la lógica dominante que los orienta y en las consecuencias que tienen en términos de producción/apropiación del espacio urbano por parte de diferentes sectores sociales (p. 28).

Según Guevara, el caso de La Boca posibilita, entonces, una aproximación a la complejidad de la dimensión estatal de las políticas públicas urbanas, donde el Estado impulsa simultáneamente procesos en algún punto antagónicos.

En otros barrios del sur, como por ejemplo Mataderos, aunque el proceso de renovación es muy reciente y casi imperceptible, ya parecen estar echadas las bases para su desarrollo. El artículo de Luján Menazzi reconstruye los avatares de dos procesos urbanos que se han desarrollado en ese barrio entre los años 1976 y 2001: el cierre del Frigorífico Lisandro de la Torre y el frustrado traslado del Mercado de Hacienda por fuera de los límites de la Ciudad de Buenos Aires:

Así como el desmantelamiento del frigorífico y su posterior reemplazo por un parque público y una planta de laboratorios Roemmers simboliza la reorientación del perfil de Mataderos y los profundos cambios instaurados a partir de la última dictadura militar, la permanencia del mercado pone en entredicho la idea de transformaciones urbanas para toda la Ciudad (p. 29).

Finalmente, en el libro se estudian las transformaciones ocurridas en los barrios de Lugano y Soldati. Estos son barrios que se han urbanizado “por partes”, fundamentalmente, a través de la activa intervención del Estado y de la acción de los sectores populares que habitan la Ciudad. El artículo de Mariano Perelman reconstruye los procesos de transformación socioterritorial del barrio de Soldati relacionados con “la basura”. El autor sostiene que, pese a las fuertes intervenciones sociales y territoriales que se desarrollaron en Villa Soldati en el período 1976-1983, el barrio sigue rigiéndose por el “negocio de la basura”: así como el basural fue centro de las relaciones de gran parte de los habitantes del barrio, su cierre, en lugar de producir una expulsión del mundo del cirujeo, derivó en una suerte de reconversión que continúa hoy marcando las dinámicas socioterritoriales de ese barrio.

El trabajo de Cristina Bettanin contribuye a la reconstrucción de la memoria urbana de Villa Soldati focalizándose en la experiencia de aquellos residentes de la Villa 31 que fueron relocalizados en los conjuntos de vivienda social del barrio. La autora dis-

tingue analíticamente dos momentos: las relocalizaciones en el Conjunto Soldati que se produjeron como producto de la puesta en marcha del Plan Alborada de 1974 (a propósito del cual señala cierto componente represivo y autoritario); y luego, ya iniciada la dictadura militar de 1976, su continuación con el Plan de Erradicación de Villas de Emergencia.

El artículo de Mercedes Di Virgilio, Soledad Arqueros Mejica, Laura Gil y de Anso y Carolina Perea reseña la historia de las transformaciones socioterritoriales del barrio INTA (Villa 19) desde sus orígenes –a fines de la década de 1940– hasta la actualidad, focalizándose en los procesos de autoproducción del hábitat y de la vivienda y en la orientación de la política municipal hacia las villas de la Ciudad.

El libro se cierra con un estudio de Gabriela Merlinsky, Soledad Fernández Bouzo y Melina Tobías que recupera las cuestiones ambientales asociadas a la transformación del sur de la Ciudad. Estas autoras consideran el proceso de ejecución de la sentencia judicial relacionada con el proyecto urbano-ambiental de los márgenes de la Cuenca Matanza-Riachuelo/obras camino de sirga, a partir de la problematización de dos aspectos: por un lado, la forma en la que la exigencia de sanear el Riachuelo (el derecho al ambiente sano) entra en tensión con otro derecho humano de alta relevancia para las políticas de integración social (el derecho a la vivienda); por el otro, el rol que juegan los gobiernos locales en la cuenca baja (los gobiernos municipales del Conurbano Bonaerense

y el gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires) en la generación de condiciones para la accesibilidad y la disponibilidad de suelo urbano apto para intervenciones públicas.

En síntesis, la línea de investigación de la cual es tributaria *Barrios al Sur...* es coherente con aquello que caracterizó la trayectoria intelectual y académica de Hilda Herzer: su capacidad de ver “más allá”, su enorme facilidad para anticipar temas e imaginar el desarrollo de los fenómenos urbanos. Ojalá que aquellos que tenemos la responsabilidad de continuarla estemos a la altura de las circunstancias.